

## II. Créés avec sagesse, ou fruit du hasard ?

**La sagesse de Dieu dans la création commande la foi et la confiance en un si grand, sage et bon Créateur.**

Job. 38-41

Dans le livre de Job, Dieu répond à Job du haut des cieux par une série de questions rhétoriques. Il cite la sagesse et la puissance par laquelle Il a créé tout ce qui est créé. Et la réponse n'était pas celle à laquelle Job s'attendait. Dieu avait permis à Satan d'infliger beaucoup d'épreuves à Job (perdre ses enfants, ses biens, puis sa santé), pour un temps, pour montrer que la foi de Job ne reposait pas sur ce qu'il en retirait dans ce monde perdu, mais pour avoir une relation avec le Dieu vivant et juste, son Rédempteur, et ce pour l'éternité. Sa foi en Dieu l'avait mené à marcher dans la crainte de Dieu, humblement, et ne pas s'adonner à ses convoitises et à l'égoïsme (voir Job 31). Dans tout ce qu'il a perdu, Job n'impute rien d'injuste et mauvais de la part de Dieu, mais bien au contraire, Le loue tout de même (voir Job 1 et 2). Mais il est accusé de toutes sortes de faussetés par son entourage superstitieux qui concluait par les mauvaises choses qui lui arrivaient qu'il n'était pas en bon terme avec Dieu (les trois « amis » de Job se fondent tour à tour sur les visions [e.g. Job 4], sur l'expérience [e.g. Job 8], et sur les traditions humaines [e.g. Job 15] pour former leur mauvaise théologie). Job s'en tient à la vérité que Dieu avait révélée, mais il a cette faiblesse de foi que d'exiger de Dieu une réponse pour ce qui lui arrive. C'est dans ce contexte que Dieu ne lui répond pas directement, mais indirectement (Job 38-41). Il ne lui explique jamais pourquoi Il a permis les épreuves très éprouvantes, mais Il lui répond en pointant à tout ce qu'Il a créé et montre la grande sagesse et bonté par laquelle Il a tout fait. Ceci pour que Job comprenne que Dieu est sage, puissant et bon, et qu'Il est entièrement digne qu'on Lui fasse confiance avec tout ce qui nous arrive. Job a bien compris et a grandi beaucoup dans sa foi en Dieu à travers toute cette histoire (Job 42).



Alors, pour ce qui nous concerne, regardons quelques points que Dieu souligne.

Qui a fait les animaux avec leurs caractéristiques ?

### 1. L'ÂNE SAUVAGE.

Job 39:8-11

**« Qui met en liberté l'âne sauvage, Et l'affranchit de tout lien ?**

**J'ai fait du désert son habitation, De la terre salée sa demeure.**

**Il se rit du tumulte des villes, Il n'entend pas les cris d'un maître.**



**Il parcourt les montagnes pour trouver sa pâture, Il est à la recherche de tout ce qui est vert.»**

Dieu a fait l'âne sauvage propice à son environnement hostile. C'est Dieu qui a fait les animaux sur mesure, et adaptable.

## **2. L'AUTRUCHE, PAS INTELLIGENTE. Job 39:20**

Job 39:16-21

**16 L'aile de l'autruche se déploie joyeuse ; On dirait l'aile, le plumage de la cigogne.**

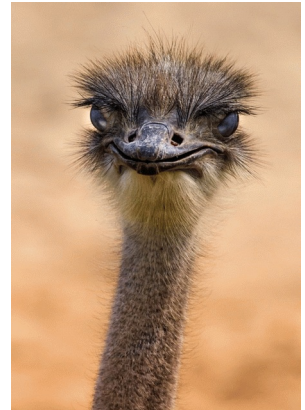
**17 Mais l'autruche abandonne ses œufs à la terre, Et les fait chauffer sur la poussière ;**

**18 Elle oublie que le pied peut les écraser, Qu'une bête des champs peut les fouler.**

**19 Elle est dure envers ses petits comme s'ils n'étaient point à elle ; Elle ne s'inquiète pas de l'inutilité de son enfantement.**

**20 Car Dieu lui a refusé la sagesse, Il ne lui a pas donné l'intelligence en partage.**

**21 Quand elle se lève et prend sa course, Elle se rit du cheval et de son cavalier.**



## **3. LA VIGUEUR DU CHEVAL.**

Job. 39:22-28

**Est-ce toi qui donnes la vigueur au cheval, Et qui revêts son cou d'une crinière flottante ?**

**Le fais-tu bondir comme la sauterelle ? Son fier hennissement répand la terreur.**

**Il creuse le sol et se réjouit de sa force, Il s'élance au-devant des armes ; Il se rit de la crainte, il n'a pas peur, Il ne recule pas en face de l'épée. Sur lui retentit le carquois, Brillent la lance et le javelot.**

**Bouillonnant d'ardeur, il dévore la terre, Il ne peut se contenir au bruit de la trompette.**

**Quand la trompette sonne, il dit : En avant ! Et de loin il flaire la bataille, La voix tonnante des chefs et les cris de guerre.**

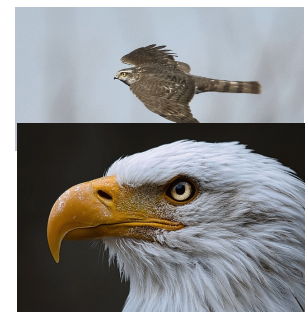


## **4. LE VOL DE L'ÉPERVIER, DE L'AIGLE**

Job 39:29-33 .

**Est-ce par ton intelligence que l'épervier prend son vol, Et qu'il étend ses ailes vers le midi ?**

**Est-ce par ton ordre que l'aigle s'élève, Et qu'il place son nid sur les hauteurs ?**



**C'est dans les rochers qu'il habite, qu'il a sa demeure, Sur la cime des rochers, sur le sommet des monts.**

**De là il épie sa proie, Il plonge au loin les regards.**

**Ses petits boivent le sang ; Et là où sont des cadavres, l'aigle se trouve.**

L'oiseau a été fait avec grande sagesse, dans sa structure (os creux, structure forte mais très légère), ses ailes de forme bombée pour permettre de contrer la gravité si efficacement.

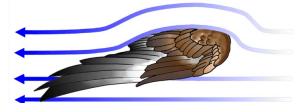
« **Il plonge au loin les regards** ». La sagesse et capacité de Dieu de donner aux oiseaux de proie toute une vision pour repérer leurs proies de très loin.

Si les humains avaient la vue d'un aigle, nous pourrions voir une fourmi par terre depuis le dixième étage d'un immeuble.

L'œil de l'aigle est parmi les plus puissants de tout le règne animal, et sa vue est 4 à 8 fois meilleure que la nôtre. Un aigle peut détecter un lapin à plus de 3 km.

— cité de

<https://endroitcurieux.com/nature-et-animaux/quelle-est-lacuite-visuelle-dun-aigle/>



## 5. « BEHEMOTH », SA FORCE ET SA GRANDEUR.

(Pas « l'hippopotame » LSG)

Job 40:10- 19

**Voici « Behemoth », à qui j'ai donné la vie comme à toi ! Il mange de l'herbe comme le bœuf.**

**Le voici ! Sa force est dans ses reins, Et sa vigueur dans les muscles de son ventre ;**

**Il plie sa queue aussi ferme qu'un cèdre ; Les nerfs de ses cuisses sont entrelacés ;**

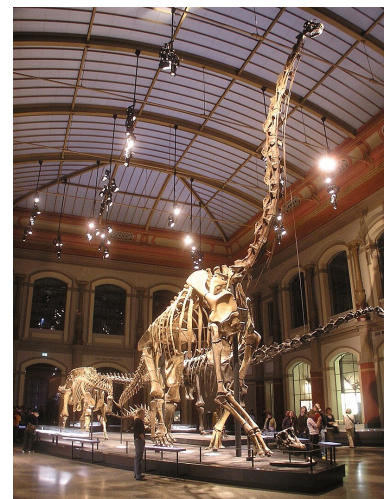
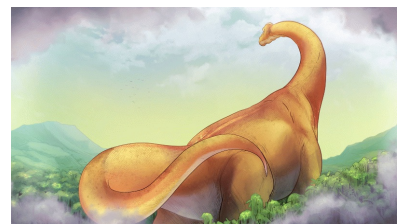
**Ses os sont des tubes d'airain, Ses membres sont comme des barres de fer.**

**Il est la première des œuvres de Dieu ; Celui qui l'a fait l'a pourvu d'un glaive.**

**Il trouve sa pâture dans les montagnes, Où se jouent toutes les bêtes des champs.**

**Il se couche sous les lotus, Au milieu des roseaux et des marécages ;**

**Les lotus le couvrent de leur ombre, Les saules du torrent l'environnent.**



Squelette de Brachiosaurus brancai, le plus grand sauropode connu à partir de spécimens quasi complets (Musée d'histoire naturelle de Berlin)



## 6. LEVIATHAN (pas crocodile, LSG)

Job 40:20-41:25

**20 Prendras-tu le « léviathan » à l'hameçon ? Saisiras-tu sa langue avec une corde ?**

**21 Mettras-tu un jonc dans ses narines ? Lui perceras-tu la mâchoire avec un crochet ?**

**22 Te pressera-t-il de supplication ? Te parlera-t-il d'une voix douce ?**

**23 Fera-t-il une alliance avec toi, Pour devenir à toujours ton esclave ?**

**24 Joueras-tu avec lui comme avec un oiseau ? L'attacheras-tu pour amuser tes jeunes filles ?**

**25 Les pêcheurs en trafiquent-ils ? Le partagent-ils entre les marchands ?**

**26 Couvriras-tu sa peau de dards, Et sa tête de harpons ?**

**27 Dresse ta main contre lui, Et tu ne t'aviseras plus de l'attaquer.**

**28 Voici, on est trompé dans son attente ; A son seul aspect n'est-on pas terrassé ?**

**41:1 Nul n'est assez hardi pour l'exciter ; Qui donc me résisterait en face ?**

**2 De qui suis-je le débiteur ? Je le paierai. Sous le ciel tout**

**3 Je veux encore parler de ses membres, Et de sa force, et de la beauté de sa structure.**

**4 Qui soulèvera son vêtement ? Qui pénétrera entre ses mâchoires ?**

**5 Qui ouvrira les portes de sa gueule ? Autour de ses dents habite la terreur.**

**6 Ses magnifiques et puissants boucliers Sont unis ensemble comme par un sceau ;**

**7 Ils se serrent l'un contre l'autre, Et l'air ne passerait pas entre eux ;**

**8 Ce sont des frères qui s'embrassent, Se saisissent, demeurent inséparables.**

**9 Ses éternuements font briller la lumière ; Ses yeux sont comme les paupières de l'aurore.**

**10 Des flammes jaillissent de sa bouche, Des étincelles de feu s'en échappent.**

**11 Une fumée sort de ses narines, Comme d'un vase qui bout, d'une chaudière ardente.**

**12 Son souffle allume les charbons, Sa gueule lance la flamme.**

**13 La force a son cou pour demeure, Et l'effroi bondit au-devant de lui.**

**14 Ses parties charnues tiennent ensemble, Fondues sur lui, inébranlables.**

**15 Son cœur est dur comme la pierre, Dur comme la meule inférieure.**

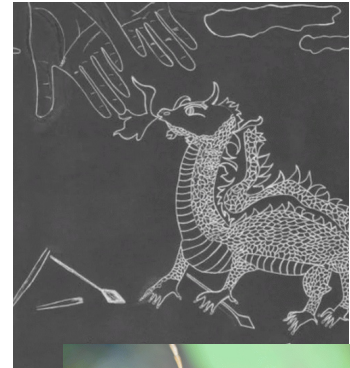
**16 Quand il se lève, les plus vaillants ont peur, Et l'épouvante les fait fuir.**

**17 C'est en vain qu'on l'attaque avec l'épée ; La lance, le javelot, la cuirasse, ne servent à rien.**

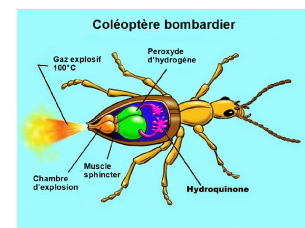
**18 Il regarde le fer comme de la paille, L'airain comme du bois pourri.**

**19 La flèche ne le met pas en fuite, Les pierres de la fronde sont pour lui du chaume.**

**20 Il ne voit dans la massue qu'un brin de paille, Il rit au sifflement des dards.**



Coléoptère bombardier



- 21 Sous son ventre sont des pointes aiguës : On dirait une herse qu'il étend sur le limon.**  
**22 Il fait bouillir le fond de la mer comme une chaudière, Il l'agite comme un vase rempli de parfums.**  
**23 Il laisse après lui un sentier lumineux ; L'abîme prend la chevelure d'un vieillard.**  
**24 Sur la terre nul n'est son maître ; Il a été créé pour ne rien craindre.**  
**25 Il regarde avec dédain tout ce qui est élevé, Il est le roi des plus fiers animaux.**

Le léviathan semble avoir été un genre de dragon des mers capable de cracher le feu. Cette capacité n'est pas étrange et plusieurs créatures encore de nos jours ont une capacité à « cracher le feu ». Le coléoptère bombardier est un bon exemple. Créé avec deux réservoirs, le bombardier peut expulser quand il a besoin de se défendre les deux liquides présents dans ces deux réservoirs, et quand ceux-ci sont mélangés à leur expulsion, ils explosent violemment dans la direction visée par le bombardier.

## **7. CRÉÉS avec un SAVOIR-FAIRE INNÉ, AUTRES EXEMPLES**

Dieu a créé les animaux avec un savoir-faire inné, qui est le même de générations en générations.

### **A. Les poules.**



Poules, qu'est-ce qu'on mange? Une année, quand nous avons acheté des poussins, nous avons remarqué ceci six mois plus tard, quand, devenue assez matures, ces poules ont commencé à pondre. Apparemment, elles étaient gravement en manque de calcium... On n'est venu à le remarquer par les oeufs très fragiles, les coquilles étant si minces, et par le fait qu'elles commençaient à manger leurs propres oeufs, incluant les coquilles. On leur a préparé donc leur propres coquilles, lavées, et brisées en petits morceaux. Quand on leur a donné une bonne quantité de ces brisures de coquilles, elles se sont toutes jetées dessus pour dévorer le tas. Elles ont fait ça pour quelques jours de suite. Mais après, leur niveau de calcium étant rétabli, elles ne se sont plus jamais ruées sur des piles de brisures de coquilles d'oeufs. Mais qu'est-ce que les poules ont en elles pour leur dire qu'il leur manque du calcium, et qu'il y en a dans des morceaux de coquilles... ? Dieu les a créés avec ce savoir inné.



Aussi, quand on achète des poussins d'éleveurs, qui n'ont jamais suivi une maman poule de leurs courtes existences, pourtant les poussins ont tous l'instinct naturel quand ils picorent la nourriture de gratter le sol, même quand ils mangent d'une mangeoire et que gratter

ne sert absolument à rien. C'est Dieu qui leur a donné l'instinct de gratter le sol à la recherche de nourriture. C'est inné.



## B. Les Megapodiidés d'Australie et leurs nids...

Le mâle construit un nid incubateur de 6 à 7 mètres de large.  
Ça prend quelques mois à construire. Si la femelle l'accepte, c'est bon, mais autrement, il se remettra à la tâche et en fera un autre jusqu'à ce que la femelle soit satisfaite. Après la ponte, ils enfouissent les oeufs, puis ils contrôlent la température par divers technique très efficace.

Après éclosion, les poussins doivent gratter la terre vers le haut pour sortir. Ça peut prendre jusqu'à trois jours. Mais, ils ont le sens de direction, et la tenacité pour finir à en sortir.



## C. Les fourmis.

Prov. 6:6

**6 Va vers la fourmi, paresseux ; Considère ses voies, et deviens sage.**

**7 Elle n'a ni chef, Ni inspecteur, ni maître ;**

**8 Elle prépare en été sa nourriture, Elle amasse pendant la moisson de quoi manger.**

Sans chefs, ni directeur, sans éducation, ni formation, chaque fourmi sait ce qu'il a à faire, et par milliers, ils sont très efficacement coordonnés pour vivre, se multiplier et continuer leur existence dans cette création. Fruit du hasard?



## D. Les abeilles et leur miel.

Deut. 26:9

**Il nous a conduits dans ce lieu, et il nous a donné ce pays, pays où coulent le lait et le miel.**

Le miel est non seulement très bon, mais il est riche en nutriment, et il se préserve naturellement. C'est un don merveilleux de Dieu qui nous vient de par de merveilleux petites créatures, les abeilles, qui ne sont pas seulement de **merveilleux chefs cuisiniers** pour le miel qu'ils nous pourvoient, mais aussi de merveilleux architectes, communicateurs, et mathématiciens.

- **Architectes.** Alvéoles en hexagone, et angle de construction, pour maximiser leurs réserves. Et autres formes aussi, selon les besoins...  
L'hexagone est la structure la plus efficace pour le plus grand montant



de miel pour le moindre montant de structure en cire. Ils inclinent aussi leurs alvéoles d'un léger degré pour que le miel ne coule pas.

- **Communicateurs.** De par leurs « danses », ils communiquent comment trouver une bonne source de nourriture qu'ils ont découverte. Cette communication doit être comprise par toutes les abeilles, instinctivement, pour être efficace, et ça l'est. Les abeilles qui partent, suivant les indications qui leur ont été données par cette danse de communication, n'amènent que le « carburant » nécessaire (c'est-à-dire, qu'ils mangent juste assez de miel) pour s'y rendre, en fonction de la distance, et se referont leurs réserves en mangeant le nectar, pour avoir l'énergie pour retourner à leur ruche avec un stock de nectar. Ils font cela pour maximiser les rendements de leurs voyages. (Voir Documentaire de Moody Science – City of Bees <https://www.youtube.com/watch?v=A0Jra4aUbrA>)

Lorsqu'une abeille trouve une bonne source de nourriture, elle retourne à la ruche avec cette nouvelle information. Elle commence par distribuer des échantillons du pollen qu'elle a découvert afin que son public sache quel type de fleur ils essaient de trouver, puis elle exécute une danse remarquable. Avec cette danse, elle donne en fait aux autres abeilles les coordonnées GPS de l'emplacement des fleurs. Deux danses sont utilisées. Dans « la danse en rond » [pour les cas où la nourriture est proche, comme moins de 50 m], elle se déplace en boucles dans des directions alternées. [...] Plus la ronde est rapide, plus la nourriture est abondante. La danse en 8 [pour les cas où la nourriture serait plus loin] montre à ses congénères la distance qu'elles doivent parcourir pour atteindre la nourriture et ce qu'elles trouveront une fois arrivées. Par l'angle de sa danse, elle communique la direction dans laquelle elles doivent voler et recrée l'angle du soleil par rapport aux fleurs. Comment ? Chaque abeille possède au moins deux outils que nous connaissons, dont l'un est une boussole solaire intégrée. Elle lui indique où se trouvent les fleurs par rapport au soleil. L'autre outil est une horloge interne qui lui permet de savoir à quelle distance elle vole. Grâce à ces deux outils, cette danse incroyable donne à toutes les abeilles des coordonnées précises pour trouver de la nourriture. La danse des abeilles pose un dilemme à l'évolution. Tout d'abord, comment les abeilles ont-elles développé cette capacité ? Il s'agit d'une capacité essentielle pour indiquer la direction à suivre pour trouver de la nourriture fraîche. La théorie de l'évolution ne pourra jamais soutenir qu'un chaos aléatoire a créé ce système complexe. Il s'agit d'une communication très sophistiquée. La communication est une activité à double sens. Les deux parties doivent se comprendre. Cela signifie que les yeux et le cerveau de l'abeille ont dû se développer en même temps pour qu'elle puisse voir et interpréter la danse. Il est peu probable que les yeux et le cerveau de l'abeille se soient développés à deux moments différents. La danse est conçue directement dans l'abeille, de même que la capacité à la comprendre.

– Citation traduite du documentaire: *Bees that saved America*  
<https://www.youtube.com/watch?v=XafZy6xXo9Q>  
voir aussi [https://fr.wikipedia.org/wiki/Danse\\_des\\_abeilles](https://fr.wikipedia.org/wiki/Danse_des_abeilles)

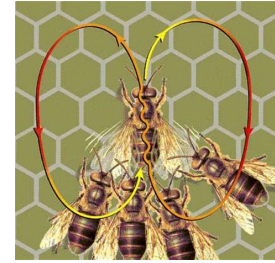
En passant, qu'est-ce qui se passe quand c'est nuageux ? Et bien Dieu les a dotés de ce qu'il faut:



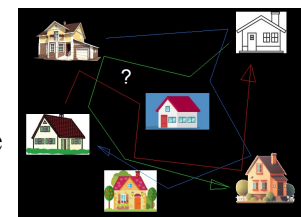
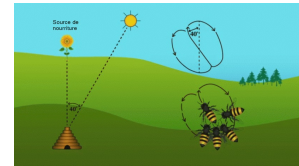
« en plus de ses deux yeux composés, elle dispose, sur le haut de la tête, de trois ocelles, des yeux simples qui, sensibles à la lumière polarisée, permettent de repérer le soleil au travers des nuages. »

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Danse\\_des\\_abeilles](https://fr.wikipedia.org/wiki/Danse_des_abeilles)

- **Mathématiciens.** Une fois les sources de pollen. Ils connaissent la trajectoire la plus efficace pour aller de fleur en fleur, ce qui est très difficile de faire même avec nos ordinateurs les plus perfectionnés.



Dans le cadre d'une étude, des scientifiques de l'université Royal Holloway de Londres ont fait ce qui pourrait être l'une des découvertes les plus étonnantes jamais réalisées sur les abeilles. Les abeilles sont d'incroyables mathématiciens. Tout a commencé avec ce qu'on appelle le problème du « voyageur de commerce ». Imaginez ceci : vous êtes un vendeur itinérant et vous voulez visiter toutes les maisons de ce quartier. Votre tâche consiste à trouver le meilleur itinéraire possible pour atteindre toutes ces maisons en un minimum de temps. Cela semble facile, mais ça ne l'est pas. Il existe des centaines de combinaisons, mais une seule est la plus courte. Imaginez maintenant que vous êtes une abeille. Vous avez pénétré dans un champ de millions de fleurs. Votre tâche consiste à trouver le chemin le plus efficace pour visiter toutes les fleurs en un minimum de temps et, oh, votre cerveau n'a que la taille d'une graine d'herbe. Les calculs mathématiques sont si difficiles qu'il faut des jours aux superordinateurs pour les effectuer. L'étude montre que les abeilles savent comment résoudre cet énorme problème mathématique et qu'elles le font tous les jours et correctement à chaque fois. Pour l'abeille, les cours de mathématiques sont toujours en cours et les scientifiques continuent de se demander comment ce minuscule insecte peut résoudre des problèmes aussi énormes et complexes sans ordinateur. Les scientifiques ont conclu dans leur étude que ces abeilles ont remarquablement résolu le problème du « voyageur de commerce ».



– Citation traduite du documentaire: *Bees that saved America*

<https://www.youtube.com/watch?v=XafZy6xXo9Q>

voir aussi: <https://phys.org/news/2010-10-complex-mathematical-problem-bees.html>

<https://www.sciencedaily.com/releases/2010/10/101025090020.htm>

Fruit du hasard? Non, habilement créés.

## 8. Relations symbiotiques

Il y a multiples exemples de relations symbiotiques entre animaux et/ou plantes

Abeilles et fleurs...



Abeilles mélipones qui ouvrent une fois par an la fleur de la plante de vanille, pour atteindre le pollen

[https://www.youtube.com/watch?v=hGYMbj\\_0LMQ&list=PLxpF2Bp7wNKMZ2iV54tTb-hj0Em7bdEzm&index=49](https://www.youtube.com/watch?v=hGYMbj_0LMQ&list=PLxpF2Bp7wNKMZ2iV54tTb-hj0Em7bdEzm&index=49)

## CONCLUSION

**La sagesse de Dieu dans la création commande la foi et la confiance en si grand, sage et bon Créateur.**

Premièrement, ce que nous voyons de la sagesse avec laquelle il a tout créé devrait nous motiver à Lui faire confiance pour le salut de notre âme.

La grande SAGESSE de Dieu motive et commande de se tourner à Lui pour le salut de son âme.

Prov. 1:20-23

**La sagesse crie dans les rues, Elle élève sa voix dans les places:**

**21 Elle crie à l'entrée des lieux bruyants ; Aux portes, dans la ville, elle fait entendre ses paroles:**

**22 Jusqu'à quand, stupides, aimerez-vous la stupidité ? Jusqu'à quand les moqueurs se plairont-ils à la moquerie, Et les insensés haïront-ils la science ?**

**23 Tournez-vous pour écouter mes réprimandes ! Voici, je répandrai sur vous mon esprit, Je vous ferai connaître mes paroles ...**

Mais il y a plus que la sagesse qui motive et commande qu'on se réconcilie à Dieu. Il y a Sa grande BONTÉ.

Romains 2:4

**Ou méprises-tu les richesses de sa bonté, de sa patience et de sa longanimité, ne reconnaissant pas que la bonté de Dieu te pousse à la repentance?**

Et si ce n'était pas assez, Sa TOUTE-PUISSANCE motive et commande qu'on se confie en Lui pour être sauvé.

Mat. 19:25-26

**Les disciples [...] dirent : Qui peut donc être sauvé ?**

**26 Jésus les regarda, et leur dit : Aux hommes cela est impossible, mais à Dieu tout est possible.**